

GIORNALISTE TRIESTE

Direzione - Redazione - Amministrazione: Via Silvio Pellico N. 8
 Telefono: Direzione 2722, Redazione 29354, 7308, Amministrazione 29383

INSEZIONATI: Pressi p. m. m. di alt. (argh. i col.): Commerc. L. 80, Necropoli. L. 90 (Compart. al lutto L. 180), Finanziari e Legali L. 193.
 Nel corpo del giornale L. 80, Tasse govern. in pib. Fagani, ante. Conn. esec. Unione Pubbl. Internazionale, Trieste, Via S. Pellico 4, Tel. 94044

Abbonamenti: Annuo L. 2950, Sem. 1200, Trim. L. 800; C/Post. 11/6398
 Annuo L. 3750, Sem. 1900, Trim. 1000; Sped. in abb. post. C/Post. 11/6398

A NOVE GIORNI DALLA NOTA SU TRIESTE LA RUSSIA SI LIMITA ALL'ACCUSAR RICEVUTA

Nessun motivo nuovo nel discorso di Togliatti

ROMA, 27. — A nove giorni dalla presentazione della proposta anglo-francese per il ritorno di Trieste e del Territorio Libero all'Italia, finalmente un segno ufficiale di vita politica della Russia: non la risposta, però, né una precisazione sulla pur vaga del punto di vista del Cremlino, bensì il semplice «accusar ricevuta». Si è appreso infatti che il Foreign Office ha rilevato di aver ricevuto dal Governo sovietico una nota in cui si accusa ricevuta della proposta delle tre Potenze occidentali per Trieste. Una sola precisazione: che il suggerimento è allo studio.

Fino a quando? È probabile — e sono di questo avviso anche autorevoli circoli della Capitale britannica — che il Governo britannico, dopo le elezioni italiane, permettendo ai comunisti di sbarcare, fino al 18 aprile, lo slogan della facile intesa diretta nello spirito dei famosi colloqui, si che anche dopo la vittoria italiana, rinfoderata da Togliatti nell'annunciato discorso tenuto a Piazza del popolo e al quale De Gasperi risponderà, a quanto si crede, lunedì, parlarà a Francoforte.

Nel comizio frontista, meno affollato del solito, e in cui si è notata l'assenza completa di bandiere rosse, sostituite da tricolori, Togliatti ha ricordato anzitutto le pacifiche intenzioni che animavano il fronte all'inizio della campagna elettorale perché questa si svolgesse sul piano di una tranquilla discussione democratica; invece essa ha assunto un tono drammatico con cernio di minacce e di terrore seminati dal Governo di De Gasperi per impedire al fronte di raccogliere i suffragi delle masse lavoratrici.

Passando al tema proposto, la questione di Trieste, Togliatti, dimenticando il primo ordine inviato nel maggio del 1945 ai comunisti triestini di accogliere le proposte britanniche di Tito, ha affermato senz'altro che la mossa delle tre Potenze occidentali ha lo scopo evidente di far passare il fronte come una forza politica ostile all'Italia e di minacciare di terrore i comunisti di Trieste e di creare in Italia un'atmosfera arroventata di socialismo di cui già nel passato si servì la reazione per schiacciare la democrazia. Inoltre, ha detto Togliatti, si vuol far di Trieste il pretesto per una nuova guerra in cui gli interessi dell'Italia non c'entrano affatto.

Come se tutti avessero ad un tratto dimenticato l'irriducibile atteggiamento degli italiani militanti nelle schiere del partito comunista nei confronti del problema giuliano, Togliatti ha rivendicato a sé il merito di essere stato il paladino della Italia unita di Trieste prima ancora della liberazione in seno al Consiglio dei Ministri, dove naturalmente De Gasperi fomentava una campagna di astio verso la giustizia e la Russia, mettendo così in peri-

I SOLENNI FUNERALI del Duca del Mare

ROMA, 27. — Una folla numerosa s'assembra stamane lungo via Nazionale dietro un duplice cordone di truppe per rendere l'estremo saluto al Duca del Mare, il Grande Ammiraglio Thaon di Revel. La salma era stata vegliata per tutta la notte da ufficiali superiori della Marina nella cripta di S. Caterina a Magnanapoli; accanto ad essa era stata posta la riproduzione del campeggio di San Geronzo al Duca della città di Trieste nel 1918, dopo la Marina.

Alle 11.30 precise, la bara avvolta nel tricolore è stata deposta su un effusivo di cannone trinato da 6 cannoni, mentre le bande militari intonavano le solenni note del «Pavese» ed i reparti armati scalcavano sull'altare. Arrivano il corteo reparti di carabinieri, della Guardia presidenziale e di metropolitani, seguivano rappresentanze di tutte le forze armate, Venezia, quindi la salma, fiancheggiata dagli ammiragli Mangeri, Sansonetti e Brivonesi ed altri ufficiali generali della Marina, immediatamente dopo un ufficiale con decorazioni dell'ordine di San Geronzo, il feretro di legno del Grande Ammiraglio e le due figure del Duca del Mare e del Duca della Città di Trieste, che si recano alla Basilica di Santa Maria degli Angeli e quindi deposta sulla riva terra — amore nobilitum.

Al termine della funzione religiosa officiata dal Vescovo Costantino Maria Ferrero di Cavallereone, la salma è stata deposta in un loculo della Basilica in attesa di venir collocata accanto alla tomba del Duca della Vittoria.

562 principi in vacanza

I 562 principi indiani hanno deciso in maggioranza di cedere volontariamente, loro antichi Stati al Governo dell'India. Questo esito, curerà il cambio ai principi la conservazione dei loro privilegi personali.

MEGLIO LA TRACCHIA

Il celebre violinista cecoslovacco Vasa Prihoda ha fatto domanda di ottenere la cittadinanza turca e di rimanere a Turchia.

LA «VULCANICA» A NAPOLI

La motonave «Vulcanica» è giunta a Napoli proveniente da New York con a bordo 650 passeggeri.

CIO' CHE L'ITALIA HA FATTO PER LA LIBIA

Una documentata relazione presentata agli esperti

TRIPOLI, 27. — Il Comitato rappresentativo italiano ha presentato alla Commissione quadripartita d'inchiesta 22 relazioni sulle varie attività svolte dall'Italia in tutta la Libia. Nelle relazioni è illustrato tutto il lavoro italiano in quel territorio, lavoro che va dalle bonifiche minori della Tripolitania sino all'assetto agricolo di vaste zone dalle sponde del Mediterraneo all'interno.

Nella documentazione sono poste in particolare evidenza le condizioni in cui si trovavano quelle popolazioni quando l'Italia assunse l'amministrazione della Colonia e l'apporto sostanziale che l'amministrazione italiana ha dato all'economia della Libia. Il lavoro che l'Italia ha fatto per la Libia, lavoro che va dalle bonifiche minori della Tripolitania sino all'assetto agricolo di vaste zone dalle sponde del Mediterraneo all'interno.

La gestione commissariale della «Libia» ha deliberato, conformemente a quanto disposto per i paesi di guerra, di concedere a tutti i titolari di assegnazione, un assegno straordinario di lire 2500 ai titolari di assegnazione diretta e di lire 2000 ai titolari di assegnazione indiretta. Tale assegno viene concesso a tutti i titolari di assegnazione in nessun altro territorio coloniale africano.

Numerose sono anche le relazioni sulla Cirenaica nelle quali sono illustrate la valorizzazione delle terre del Gebel e l'opera di pacificazione preseguita dall'Italia. Nella premessa al rapporto il Comitato rappresentativo ha dichiarato di parlare anche a nome dei profughi italiani della Cirenaica costretti dalle autorità inglesi a evacuare per misura precauzionale.

Da martedì 30 marzo Chiusi gli sportelli alla Banca d'Italia

ROMA, 27. — I dipendenti della Banca d'Italia, non avendo l'amministrazione dell'istituto accettato la data per la chiusura dei suoi sportelli, hanno deciso di sospendere il lavoro a partire dal 30 marzo. Da tale data, pertanto, gli sportelli della Banca d'Italia non saranno più aperti, ma saranno chiusi fino a composizione della vertenza. La C.G.I.L.

La Banca d'Italia, non avendo l'amministrazione dell'istituto accettato la data per la chiusura dei suoi sportelli, hanno deciso di sospendere il lavoro a partire dal 30 marzo. Da tale data, pertanto, gli sportelli della Banca d'Italia non saranno più aperti, ma saranno chiusi fino a composizione della vertenza. La C.G.I.L.

La Banca d'Italia, non avendo l'amministrazione dell'istituto accettato la data per la chiusura dei suoi sportelli, hanno deciso di sospendere il lavoro a partire dal 30 marzo. Da tale data, pertanto, gli sportelli della Banca d'Italia non saranno più aperti, ma saranno chiusi fino a composizione della vertenza. La C.G.I.L.

La Banca d'Italia, non avendo l'amministrazione dell'istituto accettato la data per la chiusura dei suoi sportelli, hanno deciso di sospendere il lavoro a partire dal 30 marzo. Da tale data, pertanto, gli sportelli della Banca d'Italia non saranno più aperti, ma saranno chiusi fino a composizione della vertenza. La C.G.I.L.

La Banca d'Italia, non avendo l'amministrazione dell'istituto accettato la data per la chiusura dei suoi sportelli, hanno deciso di sospendere il lavoro a partire dal 30 marzo. Da tale data, pertanto, gli sportelli della Banca d'Italia non saranno più aperti, ma saranno chiusi fino a composizione della vertenza. La C.G.I.L.

La Banca d'Italia, non avendo l'amministrazione dell'istituto accettato la data per la chiusura dei suoi sportelli, hanno deciso di sospendere il lavoro a partire dal 30 marzo. Da tale data, pertanto, gli sportelli della Banca d'Italia non saranno più aperti, ma saranno chiusi fino a composizione della vertenza. La C.G.I.L.

La Banca d'Italia, non avendo l'amministrazione dell'istituto accettato la data per la chiusura dei suoi sportelli, hanno deciso di sospendere il lavoro a partire dal 30 marzo. Da tale data, pertanto, gli sportelli della Banca d'Italia non saranno più aperti, ma saranno chiusi fino a composizione della vertenza. La C.G.I.L.

La Banca d'Italia, non avendo l'amministrazione dell'istituto accettato la data per la chiusura dei suoi sportelli, hanno deciso di sospendere il lavoro a partire dal 30 marzo. Da tale data, pertanto, gli sportelli della Banca d'Italia non saranno più aperti, ma saranno chiusi fino a composizione della vertenza. La C.G.I.L.

La Banca d'Italia, non avendo l'amministrazione dell'istituto accettato la data per la chiusura dei suoi sportelli, hanno deciso di sospendere il lavoro a partire dal 30 marzo. Da tale data, pertanto, gli sportelli della Banca d'Italia non saranno più aperti, ma saranno chiusi fino a composizione della vertenza. La C.G.I.L.

La Banca d'Italia, non avendo l'amministrazione dell'istituto accettato la data per la chiusura dei suoi sportelli, hanno deciso di sospendere il lavoro a partire dal 30 marzo. Da tale data, pertanto, gli sportelli della Banca d'Italia non saranno più aperti, ma saranno chiusi fino a composizione della vertenza. La C.G.I.L.

Campi di concentramento russi in Germania Washington raccoglie una vasta documentazione

Circoscrizioni accusate nella risposta americana alla protesta di Mosca per gli accordi tripartiti di Londra

WASHINGTON, 27. — È stata consegnata all'Ambasciatore sovietico a Washington, Alexander Pavlyushkin, la nota di risposta americana alla protesta russa circa gli accordi presi dalla tre Potenze occidentali nella recente conferenza di Londra sulla Germania.

Il documento, a firma di Norman Armour, Sottosegretario del Dipartimento di Stato, è in sostanza una nuova e circostanziata accusa contro la Russia ritenuta responsabile di una politica unilateralmente che provoca il prolungamento della divisione della Germania in quattro zone di occupazione.

Nella nota viene fatto presente che il Governo sovietico ha costantemente rifiutato di attuare i principi di unificazione economica e di altre direttive dell'accordo di Potsdam instaurando nella sua zona un regime di nuovo totalitarismo, prelevando macchine industriali e riparazioni dalle risorse tedesche e dalla produzione corrente contrariamente agli accordi stipulati nel 1945 a Potsdam.

La nota americana conclude rilevando che l'Unione Sovietica ricorre ad una logica curiosa nella sua politica di accaparramento di ricchezze tedesche e magazzini industriali, pari al 25 per cento della capacità produttiva della Germania.

Gli Stati Uniti hanno poi accusato la Russia di valersi dei campi di concentramento usati nei lager nazisti per la loro politica di accaparramento di ricchezze tedesche e magazzini industriali, pari al 25 per cento della capacità produttiva della Germania.

Gli Stati Uniti hanno poi accusato la Russia di valersi dei campi di concentramento usati nei lager nazisti per la loro politica di accaparramento di ricchezze tedesche e magazzini industriali, pari al 25 per cento della capacità produttiva della Germania.

Gli Stati Uniti hanno poi accusato la Russia di valersi dei campi di concentramento usati nei lager nazisti per la loro politica di accaparramento di ricchezze tedesche e magazzini industriali, pari al 25 per cento della capacità produttiva della Germania.

Gli Stati Uniti hanno poi accusato la Russia di valersi dei campi di concentramento usati nei lager nazisti per la loro politica di accaparramento di ricchezze tedesche e magazzini industriali, pari al 25 per cento della capacità produttiva della Germania.

Gli Stati Uniti hanno poi accusato la Russia di valersi dei campi di concentramento usati nei lager nazisti per la loro politica di accaparramento di ricchezze tedesche e magazzini industriali, pari al 25 per cento della capacità produttiva della Germania.

Gli Stati Uniti hanno poi accusato la Russia di valersi dei campi di concentramento usati nei lager nazisti per la loro politica di accaparramento di ricchezze tedesche e magazzini industriali, pari al 25 per cento della capacità produttiva della Germania.

Gli Stati Uniti hanno poi accusato la Russia di valersi dei campi di concentramento usati nei lager nazisti per la loro politica di accaparramento di ricchezze tedesche e magazzini industriali, pari al 25 per cento della capacità produttiva della Germania.

Gli Stati Uniti hanno poi accusato la Russia di valersi dei campi di concentramento usati nei lager nazisti per la loro politica di accaparramento di ricchezze tedesche e magazzini industriali, pari al 25 per cento della capacità produttiva della Germania.

Gli Stati Uniti hanno poi accusato la Russia di valersi dei campi di concentramento usati nei lager nazisti per la loro politica di accaparramento di ricchezze tedesche e magazzini industriali, pari al 25 per cento della capacità produttiva della Germania.

Gli Stati Uniti hanno poi accusato la Russia di valersi dei campi di concentramento usati nei lager nazisti per la loro politica di accaparramento di ricchezze tedesche e magazzini industriali, pari al 25 per cento della capacità produttiva della Germania.

CROLLA il prezzo del grano

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

ROMA, marzo. — La battaglia è

L'unica soluzione del problema tedesco Rendere la Germania operante

Ling. Guicciardi, proseguendo nel tracciato dell'attuale situazione in Germania, già illustrata in parte nell'articolo precedente, fa il detto:

Il quadro della situazione tedesca così come si presenta al forestiero che di questa situazione voglia rendersi conto, sia nel riguardo delle condizioni interne, sia in quelle delle relazioni con l'estero, deve far calcoli di tre fattori importanti: la denazificazione, la posizione delle forze occupanti, lo stato delle industrie.

La denazificazione germanica non regge assolutamente il confronto con l'epurazione italiana. Essa è stata compiuta ed è tuttora in corso con quella «gründlichkeit» con quella «punctiliosità» che i tedeschi mettono in tutte le cose, e ha coinvolto e tuttora coinvolge milioni di persone. Con le truppe alleate tornano in Germania i perseguitati del nazismo, i quali ovunque si uniscono con gli antinazisti locali; e la macchina gigantesca cominciò a funzionare. A questi primi nuclei piuttosto esigui vennero presto aggiunti decine di migliaia di impiegati, avvocati, artigiani, sotto il cui caglio passarono milioni di individui. Altri milioni intanto si dedicavano a dedicare ancor oggi tutto il loro tempo, per radunare documenti e testimonianze atte a provare la loro innocenza. Così, mentre i tedeschi, specie delle classi borghesi, sono costretti a vivere al margine della vita del paese, prigionieri della loro situazione individuale di condannati, o condannandi, o di giudici, li si dice che si tratta per loro di intellettuali, funzionari e liberi professionisti, tutta gente con mentalità generalmente occidentale, le loro forze intellettuali aprono un vuoto gravissimo, e tutto vantaggio degli estremisti.

Ne approfitteranno i comunisti? Probabilmente non quanto potrebbe sembrare a prima vista. Il male americano, inglese, francese, non è ancora molto forte nella zona occidentale della Germania. La propaganda contropropaganda delle migliaia di profughi, che giornalmente provengono dalla zona orientale, è molto più forte della propaganda di Mosca e del malcontento allo dovute alla situazione contingente. Inoltre la maggioranza degli uomini tedeschi ha visto la Russia, per avervi fatto la guerra, e malgrado tutto, non ha alcuna voglia di vedere qualcosa di analogo in casa propria.

Le relazioni con gli Alleati? Non vi sono relazioni, questo è il male. Americani, inglesi, francesi vivono, non accento, ma parallelamente al popolo germanico, e non s'incontrano con esso, se non i relativamente pochi funzionari tedeschi che collaborano nel disbrigo di pubblici affari. In Germania, dove i tedeschi non erano, così come un tempo nelle Concessioni in Cina, essi hanno con sé le loro famiglie, frequentano i loro club, i loro tennis, i loro teatri e cinematografi, i loro caffè e ristoranti. In questi tre anni di vita, in comune solo per modo di dire, è venuta innalzandosi fra le due parti una formidabile barriera spirituale. Gli americani, che nella grande maggioranza non sono mai stati, prima di oggi, all'estero e non hanno alcuna esperienza del modo di trattare con stranieri, pensano in genere che non valga la pena di fare tanta fatica per superare l'ostacolo; gli inglesi e i francesi non ci pensano nemmeno. I tedeschi, dal canto loro, non tentano alcun avvicinamento a questi popoli.

— Dare loro il modo di vivere: questo è quanto gli stessi tedeschi domandano. Un governo di esperti locali, che dirige e organizza la vita quotidiana, e che sia ispirato, diretto dagli Alleati, secondo le esigenze di quell'epurazione, alla quale non possono sottrarsi coloro che hanno spianato dinanzi ai tedeschi, bisognerebbe rifornirli di altre industrie e di altri macchinari. Magari dall'America. E saranno in tal caso molto più efficienti di quelli che dirigono il lavoro in Germania, e allora la Germania avrà un governo industriale più modernamente attrezzato del mondo, così come nel 1939 si trovò ad avere l'esercito meglio armato d'Europa, per averlo potuto ricostruire, in pochi anni, dal nulla al quale lo aveva ridotto il Trattato di Versailles.

Spirito regionalistico

Le dure prove fisiche e morali rafforzano i sopravvissuti e il preparato a nuove lotte; e se oggi si richiedesse migliaia di ore di lavoro obbligatorio per trasporto di macerie e un giovane o una ragazza che intenda frequentare la Università, bisogna prevedere che le prove fisiche e morali, tedesche uscirà una razza selezionata fisicamente e intellettualmente, che potrà fornire, in un lontano futuro, i capi di un nuovo movimento di esportazione nazionale. Oggi le rivalità fra regione e regione sono sensibilmente inasprite, perché la vita è così dura, che anche una sola bocca in più, proveniente dalla Prussia in Baviera, o dalla Slesia in Renania, costituisce un aggravio (vi sono già centinaia di migliaia di «dispiaciuti persone», ossia di profughi dei paesi dell'Europa orientale); ma non bisogna dimenticare che anche l'inerzia e la passività, quando hanno raggiunto il fondo della disperazione, possono improvvisamente mutarsi in fuoco, e che in un popolo ridotto agli ultimi estremi, in un popolo come il tedesco, vi è sempre il pericolo di veder spuntare un feticcio in veste di capo, che tutti sono pronti ad acclamare e ad ubbidire.

Vedendo ovunque tanta vastità di rovine — conclude Ling. Guicciardi — mi sentivo animato da quello spirito così schietto e idealista, che non può rimanere inerte di fronte a una distruzione e alle infinite miserie di tanti uomini, donne, bambini; e d'altra parte pensavo quanto centinaia di migliaia di braccia italiane, muratori, falegnami, artigiani, imprenditori, potrebbero trovare lavoro, senza nulla togliere ai tedeschi, il giorno in cui la Germania, che oggi assorbita di tutto, cominciasse seriamente a ricostruire. E quando prodotti alimentari italiani, potrebbero ritrovarsi per vivere e di fame, e allora la Germania avrà un governo industriale più modernamente attrezzato del mondo, così come nel 1939 si trovò ad avere l'esercito meglio armato d'Europa, per averlo potuto ricostruire, in pochi anni, dal nulla al quale lo aveva ridotto il Trattato di Versailles.

UNA FASE DEL «PREMIO NAZIONALE DI LIVERPOOL, LA PIU' GRANDE CORSA A STEPI DEL MONDO DISPUTATASI DOPO LA SCORSA, 16 DEI 44 CAVALLI PARTITI SONO GIUNTI AL TRAGUARDO

LETTERE PARIGINE

L'EUROPA E' VECCHIA

I discendenti di Cartesio fanno la coda per avere l'autografo di Armstrong nipote di schiavi

PARIGI, marzo — Mi sono recato, alcuni mesi fa, ad ascoltare l'orchestra di jazz di Dizzie Gillespie, in una grande sala da concerto del faubourg St. Honoré. Dizzie Gillespie ha portato nella tecnica strumentale del jazz una nuova rivoluzione. Debbo dire che quando si parla di jazz bisogna distinguere nettamente la formula commerciale introdotta dagli europei, e in linea generale dai bianchi, dalla stile razziale del negro. Paul W. Hitehan fu il primo che cercò, vent'anni fa, di europeizzare il jazz. Da lui la lunga catena del compromesso arriva fino a Glen Miller, considerato dai cultori del jazz come una modesta espressione del «trudimento bianco». I nostri Barzizza, Angelini e simili, se ci mettiamo da questo punto di vista, sono ancor più sepolti nella corruzione europea, e considerati completamente fuori dalla tradizione del jazz al quale hanno adattato forme melodiche e orchestrazioni scritte, che il vero jazz, il jazz hot, non contempla. Il jazz hot è quello che si chiama «bebop», e che si chiama «bebop» perché, come il bebop, è un contrabbasso, una batteria, un tamburino hanno le funzioni di questi soli che suonano contemporaneamente, ciascuno costruendosi, ogni volta la sua jam-session, o seduta di improvvisazione pura.

Il nome bebop deriva da questa formula razziale del negro Cab Calloway, il quale mentre dirige l'orchestra canta dei motivi famosi di jazz senza senso, che il gruppo bebop ricorre con maggiore frequenza.

Il luogo ove Dizzie Gillespie compie la prima esecuzione in Europa dello stile bebop è quello dedicato alle migliori manifestazioni musicali parigine, la sala che ospita i recitali di Gieseking e di Rubinstein, le grandi orchestre sinfoniche, il virtuosismo dell'archetto e della tastiera, gli strumenti più famosi di Beethoven, di Chopin. Quel negro in giacca arancione e occhiali neri che muoveva di piedi e le anche come abbiamo visto fare a Totò in certi suoi finali di rivista dirigeva l'Afro-club, un salotto sullo stesso palcoscenico dove una sera prima era stata esecuita la Quinta di Beethoven, confesso che mi metteva addosso qualche perplessità. E non tanto perché io non capisco che l'orchestra di un negro del nostro tempo, dotato di una di sufficiente buon gusto e di una non meno sufficiente indipendenza di giudizio, possa apprezzare sia una sinfonia classica che un jazz, ma perché il fatto che questo tale Gillespie, considerato in America in anticipo di vent'anni, sulla evoluzione del jazz, mi precipitasse in un tale cataclisma sonoro, di una violenza così aggressiva e sconcertante, che proprio non riuscivo più a similitudine nessun rapporto tra la nostra vecchia musica e la loro nuovissima.

Aggiungete che Gillespie è di razza «arabica», che la sua cultura musicale è stata ereditata in America, tra Broadway e Harlem, tra New York e la Louisiana, e che questo assalto di continenti senza tradizioni, condotto a passo di carica, con suoni laceranti e frenetici, da un negro, è un fatto che rivela della musica una metafisica, del disordine sull'ordine, dell'improvvisazione sulla logica. Dico rivincita, perché la sala — piena zeppa di europei — non applaude, e senza scampo. Lì c'erano quelli che adoravano Gillespie e ignoravano Beethoven, e lì conto non tornava più. Se mai avessi richiamato a qualcuno dei miei lettori, che proprio non riuscivo più a similitudine nessun rapporto tra la nostra vecchia musica e la loro nuovissima.

Aggiungete che Gillespie è di razza «arabica», che la sua cultura musicale è stata ereditata in America, tra Broadway e Harlem, tra New York e la Louisiana, e che questo assalto di continenti senza tradizioni, condotto a passo di carica, con suoni laceranti e frenetici, da un negro, è un fatto che rivela della musica una metafisica, del disordine sull'ordine, dell'improvvisazione sulla logica. Dico rivincita, perché la sala — piena zeppa di europei — non applaude, e senza scampo. Lì c'erano quelli che adoravano Gillespie e ignoravano Beethoven, e lì conto non tornava più. Se mai avessi richiamato a qualcuno dei miei lettori, che proprio non riuscivo più a similitudine nessun rapporto tra la nostra vecchia musica e la loro nuovissima.

Non preparare le parole che tu gridi dice André Breton nella sua «Immagine acustica». Tra un realismo e l'altro corre una stretta parentela, forse la sola che riesce a valicare la distanza dei continenti tra la musica di Gillespie e la nostra. Ma nella deviazione meccanica del loro automatismo, come i satelliti europei che vanno verso l'Africa, verso i paesi senza memoria e quindi senza vera e originale civiltà. E non viceversa.

Ero a questo punto delle mie riflessioni quando nella loro sala eravamo giunti a vedere una in un teatro così gremito, entrarono alcune persone. Mi sporsi un momento per vedere. Erano due bianchi in campeggio, un negro di colore offrivano cerimoniosamente il posto migliore aspettando che egli si fosse seduto per sedersi a loro volta. Il negro riceveva una specie di abito da società, con bottoni bianchi di seta e nodo a farfalla nero. Aveva qualcosa tra il cameriere e l'imbonitore. Prestava alla musica di Gillespie intensa attenzione, e spesso ne accompagnava il ritmo scuotendo vigorosamente il capo, o saltellando di qua e di là, o di palco agitando le mani. Faceva movimenti scomposti, le cravatte a farfalla gli andava su e giù, e dimenticando sulla sedia disturbava i vicini. Non mi pareva uno spettatore bene educato.

Al primo intervallo vidi che una piccola folla aveva preso d'assedio la sua loggia, e a poco a poco gli occhi di tutto il teatro si volsero verso di lui. Il negro si era alzato in piedi, e levandole le mani in alto le strinse, nel saluto che agitano fare i pugili sul ring. Si levarono applausi. In un primo momento lo presi per Joe Louis, il campione del mondo dei pesi massimi. Poi seppi che era Louis Armstrong.

Il lettore che ignora la storia del jazz sappia che questo nome, in America, è famoso almeno quanto quello di Eisenhower; e che da più di dieci anni Armstrong porta la corona di re dei jazz. È il più famoso dei jazzisti, a Boston, a Broadway, basta che tocchi la sua tromba perché le platee vadano in delirio. A New York, durante il festival jazz che si è svolto nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica di carbone, e portava i sacchi a domicilio. Trascurò l'educazione in un'isola di corruzione per minoranze, dopo aver sparato un colpo di rivoltella, a dodici anni, in una festa da ballo. Lottò con la miseria e la fame, nel quartiere negro di Perdue, a una orsa nera che lanciò i suoi petardi nel mondo. King Louis, prima di essere re, conduceva per le strade di New Orleans una mela carica

